· COMUNICATO STAMPA ·

Premio Speciale NY20+

PER DIFFUSIONE IMMEDIATA · GARESSIO (CN), 9 NOVEMBRE 2026

Assegnato a Keili Major il Premio Speciale NY20+ dell'Arte Laguna Prize

La pittrice che da giugno dipinge il Tanaro con le dita partirà per la Cina nel 2027, dopo aver concluso le dodici tele del ciclo *Anno Tanaro*.



Keili Major con la medaglia e l'attestato del Premio Speciale NY20+ · Arsenale Nord, Venezia, 6 novembre 2026 · Foto: MAJORART di Major Keili

Keili Major, pittrice estone che vive e lavora a Garessio, in Val Tanaro, dal 2023, ha ricevuto il prestigioso Premio Speciale NY20+ della 21ª edizione dell'Arte Laguna Prize. Il premio consiste in una residenza d'artista di 31 giorni a Chengdu, nel Sichuan, presso Nongyuan Culture. La cerimonia di premiazione si è tenuta venerdì 6 novembre all'Arsenale Nord di Venezia, dove Keili Major è stata premiata sul palco insieme agli altri vincitori dei premi speciali.

«Sono felicissima e profondamente grata di essere stata scelta per il Premio Speciale NY20+», ha scritto l'artista dopo la cerimonia. «Un mese intero in Cina mi sembra un regalo incredibile.»

— Il premio



I vincitori del Premio Speciale NY20+ sul palco dell'Arsenale Nord, il 6 novembre 2026. Keili Major è la sesta da sinistra · Foto: MAJORART di Major Keili

L'Arte Laguna Prize è il concorso internazionale d'arte contemporanea nato a Venezia nel 2006 per iniziativa dell'Associazione Culturale MoCA. Riceve ogni anno oltre tremila candidature e per ogni edizione seleziona 120 finalisti. Fino al 29 novembre l'Arsenale Nord ospita la mostra dei 240 finalisti della 20ª e della 21ª edizione, artisti di oltre cinquanta paesi.

Accanto al premio in denaro per il vincitore assoluto, il concorso assegna i premi speciali: residenze d'artista, mostre, progetti con aziende, gallerie e musei. Li offrono partner internazionali, e ciascun partner sceglie i propri vincitori fra tutti gli artisti candidati. Per la 21ª edizione i partner sono quindici, tra cui l'Associazione MoCA a Venezia, BigCi in Australia, The Swatch Art Peace Hotel a Shanghai, il Galata Museo del Mare di Genova, il Château de Leignon in Belgio e la Culver City Art Foundation negli Stati Uniti.

Una residenza d'artista è un periodo in cui un'istituzione ospita un artista perché viva e lavori sul posto, a contatto con un paese e una cultura nuovi. A Chengdu Major avrà una camera, i pasti e uno studio, e prenderà parte alle mostre, agli incontri e ai seminari organizzati da NY20+. Per un mese potrà dedicarsi solo alla pittura e confrontarsi con artisti di altri paesi.

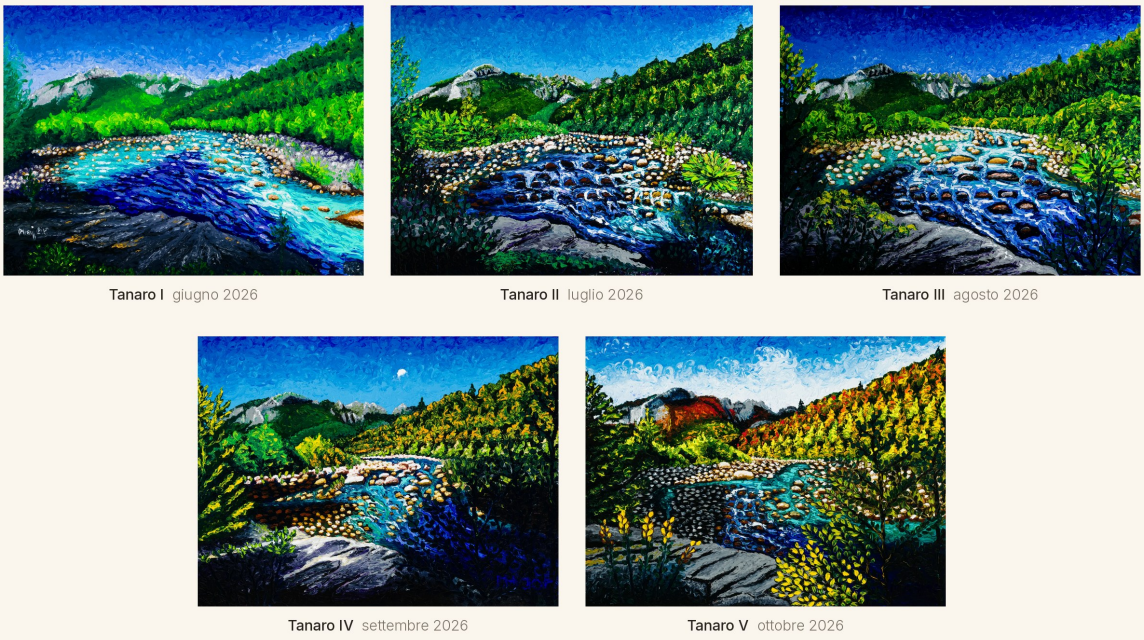
NY20+ è un'organizzazione per la promozione dell'arte sostenuta da Nongyuan Culture, che a Chengdu gestisce tre parchi tematici su 141.000 metri quadrati ed è impegnata negli scambi culturali internazionali. Il suo programma di residenze, attivo dal 2008, accoglie ogni anno artisti e designer di tutto il mondo. Per questa edizione, tra migliaia di candidature, ha scelto 25 artisti di 16 paesi. Major è l'unica artista estone della 21ª edizione, tra finalisti e vincitori.

— Chi è Keili Major

Nata in Estonia nel 1989, Major si è formata nella pittura ad olio in Australia, sotto la guida del maestro Bill Mackay. Nel 2016 ha ricevuto in Queensland l'Emerging Artist Award. Tornata in Italia alla fine del 2021, dal 2023 vive a Garessio, dove ha il suo atelier.

Major dipinge utilizzando due tecniche pittoriche: tradizionale, coi pennelli, frutto della sua formazione artistica, e il Finger Painting, eseguita unicamente con le dita. Quest'ultima è diventata il suo tratto distintivo dal 2018.

— Il ciclo *Anno Tanaro*



Tanaro I giugno 2026 · **Tanaro II** luglio 2026 · **Tanaro III** agosto 2026 · **Tanaro IV** settembre 2026 · **Tanaro V** ottobre 2026

I cinque dipinti di **Anno Tanaro** conclusi fino a ottobre 2026, da **Tanaro I** a **Tanaro V** · 60×80 cm ciascuno · finger painting, olio su tela di cotone · Foto: MAJORART di Major Keili

Major partirà per la Cina dopo aver concluso **Anno Tanaro**, il ciclo di dodici dipinti iniziato il 1° giugno 2026. Nella prima settimana di ogni mese lo stesso punto della riva del Tanaro viene fotografato con la stessa inquadratura, e da quella fotografia Major dipinge una tela di cotone di 60×80 cm, a olio, unicamente con le dita.

Il punto non cambia. Cambia l'anno.

I dipinti conclusi sono cinque. **Tanaro V**, il dipinto di ottobre, è stato presentato il 27 ottobre. Ogni tela ha una pagina dedicata sul sito dell'artista, pubblicata nel mese in cui è terminata. Il ciclo si chiuderà nel maggio 2027 con la dodicesima tela, e l'obiettivo è esporre le dodici opere insieme, in una sola sala, nel corso del 2027.

Fino a maggio il centro del lavoro resta il fiume di Garessio. Poi, per un mese, il paesaggio sarà un altro.

IN BREVE

Premio	Premio Speciale NY20+, Arte Laguna Prize, 21ª edizione (2026)
Residenza	31 giorni presso Nongyuan Culture, Chengdu (Sichuan, Cina), nel 2027
Cerimonia	venerdì 6 novembre 2026, Arsenale Nord, Venezia
Ciclo	**Anno Tanaro**, dodici dipinti, da giugno 2026 a maggio 2027
Fotografie di riferimento	Claudio Rossi
Il ciclo	keilimajorartist.com/it/anno-tanaro/
I vincitori NY20+	artelagunaprize.com/network/ny20plus-china/

CONTATTI STAMPA

Claudio Rossi, Manager & Press Agent · MAJORART di Major Keili
press@keilimajorartist.com · 350/107 4184

· FINE COMUNICATO ·